

Dossier de Prensa

VII Certamen Nacional de Bandas de Música Cruz del Humilladero “Ciudad de Málaga”



Día del certamen: 27 de Julio de 2019

Hora: 19:00 h. (apertura de puertas a las 18:30 h.)

Lugar: Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga

(ESAD)

1. La Asociación Cultural Musical "Banda Juvenil de Música Cruz del Humilladero", con la intención de promover e impulsar la cultura musical a través del apoyo y difusión de las bandas de nuestro país, organiza el VII Certamen Nacional de Bandas de Música Cruz del Humilladero "Ciudad de Málaga"
2. Dicho certamen que tiene carácter anual se desarrollará para esta edición con la participación de Bandas de Málaga y del resto de España.

COLABORAN EN EL CERTAMEN:

- Excmo. Ayuntamiento de Málaga
- Junta de Distrito N.º 6 Cruz del Humilladero
- I.E.S. Ben Gabirol
- Canal Sur RTVA
- PTV Telecom
- A.C.F. "El último trovador"
- Autocares Vázquez Olmedo

LAS BANDAS PARTICIPANTES SON:

1. Banda de Música " Don Luis"
(Zufre - Huelva).
2. Banda Sinfónica "Asociación Amigos de la Música"
(Yecla- Murcia)
3. A.C.M. Banda Juvenil de Música Cruz del Humilladero
(Málaga)

LUGAR DE CELEBRACIÓN

- Día. El certamen se celebrará el 27 de Julio de 2019
- Hora. El evento comenzará a las 19:00 H.
- Las puertas del auditorio de abrirán al público a las 18:30 H.
- **El Auditorio:** Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga (ESAD) Calle Béla Bartók, 2 29010 Málaga

ENTRADA GRATUITA

Mediante reserva de invitaciones en:

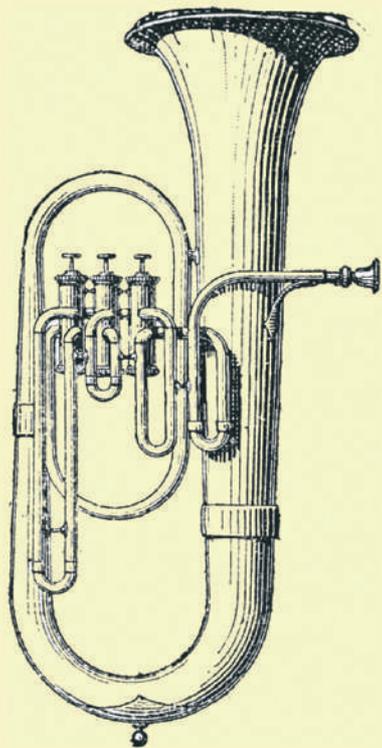
certamen@bandacruzhumilladero.com

en el apartado certamen

MÁS INFORMACIÓN EN:

info@bandacruzhumilladero.com

www.bandacruzhumilladero.com



VII CERTAMEN NACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA
CRUZ DEL HUMILLADERO
"CIUDAD DE MÁLAGA"

27 JULIO 2019

19:00 HORAS

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE MÁLAGA
(ESAD MÁLAGA)

CALLE BÉLA BARTÓK, 2 - 29010 MÁLAGA

ORGANIZA:



PARTICIPAN:



BANDA DE MÚSICA "DON LUÍS"
ZUFRE - HUELVA



BANDA SINFÓNICA "ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA MÚSICA"
YECLA - MURCIA



A.C.M. BANDA JUVENIL DE MÚSICA CRUZ DEL HUMILLADERO
- MÁLAGA -





Banda de Música DON LUIS

Zufre (Huelva)



La Banda de Música Don Luis de Zufre se crea en 1984 dentro de la Asociación Cultural Amigos de la Música Vicente Sanchís. Su impulsor y creador fue D. Luis Fernández Manzano (Alcalde de esta localidad).

En los últimos años, gracias a la labor del Director, la cooperación de los miembros de la Asociación y la escuela local de música, la Banda ha ido progresivamente creciendo en músicos, contando en la actualidad con unos 55/60, en su mayoría jóvenes y con estudios musicales profesionales.

Entre sus directores musicales destacan José Luis Romero Hernández, Antonio Tello Masmano y Dionisio Rodríguez Sánchez Toscano que ejerce esta función desde hace unos años. Actualmente, esta Banda de Música es uno de los referentes musicales en la provincia de Huelva.

En los últimos años ha crecido musicalmente con su participación en diferentes eventos:

- Actuaciones, Conciertos, Procesiones de Semana Santa en Zufre, Aracena, Montemolín (Badajoz), Puerto Moral, Corteconcepción, Tomares, Puebla del Río, San Juan del Puerto (Huelva), Almargen (Málaga), Castillo de las Guardas, Jerez de los Caballeros (Extremadura), Jerez de la Frontera (Cádiz), Alcolea (Córdoba), Valverde del Camino.....

- Retransmisiones televisivas taurinas.

En 2013 editaron su primer disco de marchas procesionales, llamado “Pasión en Zufre” y grabado en directo.

Dentro de este proceso de crecimiento se puede destacar:

- Incorporación de nuevos instrumentos con financiación propia.



- *Divulgación de la Banda de Música Don Luis de Zufre con la creación de nuestra propia pagina Web (www.musicazufre.es) así como la creación un canal propio de Youtube.*

- *Con el objetivo de la mejora musical se han realizado ensayos con compositores de marchas de procesión de prestigio como Manuel Marvizón, Punta Fernández, José Antonio Molero Luque.*

- *Han participado en el I Certamen Internacional de Bandas de Música “Ciudad de Benavente” (Zamora), Festival de la Música de Loulé (Portugal), I y III Certamen de Bandas de Música Villa de Olivares (Sevilla), XXVII Certamen de Bandas de Música de Andalucía de Chauchina (Granada, 2015), así como en diversos encuentros de bandas como los de Conil de la Frontera (Cádiz), Llerena (Badajoz); Conservatorio Profesional de Música Cristóbal de Morales (Sevilla)...*

Pero ante todo hay que destacar la ilusión de todos sus miembros por seguir creciendo musicalmente.





Director

DIONISIO RODRÍGUEZ SÁNCHEZ-TOSCANO

Zufre (Huelva)



Zufre (1984). A la edad de 7 años inicia sus estudios musicales de la mano de José Luis Romero Hernández, director de la Banda de Música “Don Luís” e ingresa en el C.E.M. “Antonio Garrido” de Valverde del Camino (Huelva) obteniendo las más altas calificaciones. Posteriormente se traslada a Sevilla, al C.P.M. “Cristóbal de Morales” donde continúa sus estudios de trompeta. Sus estudios superiores y la obtención de su licenciatura los hizo en el C.S.M. “Manuel Castillo” de Sevilla. Al mismo tiempo ha

recibido clases de numerosos trompetistas de distinguida reputación, en el plano nacional como internacional.

A la edad de 24 años, comienza como profesor de trompeta en el C.P.M. “Manuel Carra” (Málaga) trasladándose al año siguiente al C. de Nerva (Huelva), donde ocupa el cargo de Profesor de Trompeta y Jefe de Departamento. En 2010 y por concurso oposición obtiene la plaza de trompeta para la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía. En este mismo año se traslada al C.E.M “Antonio Garrido” de Valverde del Camino donde ejerce como secretario del centro desde el año 2011 hasta el 30 de junio de 2019. El 1 de Julio de 2019 toma posesión de la dirección del C.E.M. “Antonio Gamonoso” de Valverde del Camino (Huelva), que compatibiliza con su actividad pedagógica como profesor de Trompeta en el mismo centro. Pertenece y escribe para la revista “Alnafir”.

En 2010 toma la batuta de la banda de música Don Luís de Zufre, con la que ha realizado numerosas actuaciones por toda la geografía española, con una mejora continua en la calidad musical de la misma. Al mismo tiempo, dirige la banda de alumnos del C.E.M. “Antonio Garrido Gamonoso” de Valverde del Camino y crea en 2015 la “big band junior” de Valverde del Camino. Ha realizado colaboraciones como director en los conciertos de año nuevo de la banda de música de Aracena.

Ha pertenecido a diferentes agrupaciones que fomentan el folklore andaluz, acompañando a artistas de prestigio y a grupos como Gualajare, “Latin & Jazz”... donde ha promovido la música latina. Ha realizado tres grabaciones como trompetista solista, interpretando repertorio para el grado elemental y profesional de trompeta en los Conservatorios.



Banda Sinfónica Asociación **AMIGOS DE LA MÚSICA** Yecla (Murcia)



En 1974, con el entusiasmo del que sería su primer presidente y promotor, D. Luís Chirlaque Milla, y junto a un grupo de músicos y amigos, se creó la Asociación de Amigos de la Música.

La Banda de Yecla comenzó su andadura en el año 1976 en la inauguración de la Feria de Septiembre de esta ciudad. Desde entonces han sido muchas las personas que han pasado por sus filas ofreciendo innumerables pasacalles y conciertos, formando además a auténticos profesionales que hoy día desempeñan su labor musical en distintos puntos de la geografía española. Esta agrupación está orgullosa de haber ofrecido conciertos en escenarios tan emblemáticos como el Teatro Romea de Murcia, Auditorio Municipal de Albacete, Castillo de Valdecorneja de Barco de Ávila, Teatro Vico de Jumilla, Teatro Ruperto Chapí de Villena, Auditorio y Centro de Congresos “Víctor Villegas” de Murcia, Palau de la Música de Valencia, Teatro Cervantes de Abarán, etc. Sin olvidarnos de nuestro querido Teatro Concha Segura.

Se han editado varios discos compactos dentro de la colección “Aires de Yecla” colaborando también en la elaboración de otros como las grabaciones realizadas para el Cabildo Superior de Cofradías Pasionarias o la Asociación de Mayordomos de la Purísima Concepción, ambas, entidades yeclanas. En nuestra ciudad y como reconocimiento a su actividad social y cultural son numerosos los premios que ha recibido en los últimos años; Premio a la Mejor Labor Cultural del año 2002 concedido por el periódico El Faro o el Premio “Capitán Mora” otorgado en el año 2007 son algún ejemplo de ello.

La Banda AAMY ha participado en numerosos certámenes Nacionales e Internacionales en los que ha conseguido ocho segundos premios, seis primeros y dos menciones especiales a la mejor banda.



Banda Sinfónica Asociación AMIGOS DE LA MÚSICA

Yecla (Murcia)

Destacan sus actuaciones en los Certámenes Internacionales de Valencia y La Senia o en el Flicorno d'oro en Riva del Garda, Italia, siendo en Holanda en el WMC de Kerkrade de 2017 donde consiguió el máximo galardón hasta el momento, obteniendo Medalla de Oro y Mención Especial, Campeones del Mundo en su categoría y la tercera Banda con mayor puntuación de todo el concurso. En abril de 2019 han conseguido el Segundo Premio en el LXXII Certamen Nacional de Bandas Ciudad de Cullera y Primer Premio en el desfile del mismo concurso.

Son dignas de mención las dos obras que están dedicadas y estrenadas por esta Banda. Composiciones realizadas por dos músicos de prestigio internacional como son José Rafael Pascual Vilaplana, el cual nos dedicó su pasodoble YAKKA, mundialmente conocido y estrenado en el Palau de la Música de Valencia y el compositor holandés Alexander Comitas con la obra EL ENTIERRO DEL CONDE DE ORGAZ, estrenada en el Alcázar de Toledo.

Como nexo de unión en todos ellos se encuentra su Director, D. Ángel Hernández Azorín, natural de Yecla.



Director
ANGEL HERNÁNDEZ AZORÍN

Yecla (Murcia)



Nace en Yecla, en 1974. A la edad de diez años comienza sus estudios musicales de solfeo y saxofón en la Escuela de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla, ingresando después en su Banda de Música. Continúa sus estudios en el Conservatorio Superior de Música de Murcia, con el profesor D. Manuel Miján, finalizando los estudios Superiores con el profesor D. Antonio Salas. Amplía y perfecciona los estudios de saxofón con Henry Bock, y Claude Delangle.

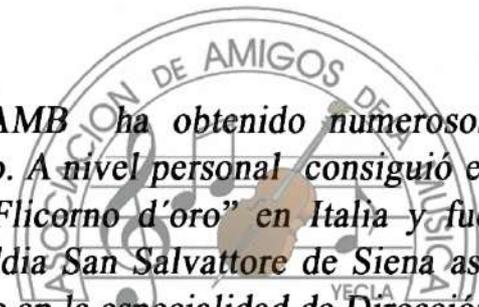
Desde 1996 es director titular de la Banda de Música de la Asociación de Amigos de la Música de Yecla y desde el año 2010 hasta el año 2013 fue también director titular de la Agrupación Musical de Beniaján, Murcia. En la actualidad compagina la dirección de la Banda AAM de Yecla con la de la

Banda AJAM de Jumilla.

Asiste para su formación a diversos cursos en la especialidad de Dirección de Banda con maestros de renombrado prestigio así como a los cursos organizados en 2007, por la RBO de Leipzig en la Ciudad de Wüzwurg (Alemania) y en 2008 en la propia ciudad de Leipzig (Alemania), también asiste a la Master Class organizada por la Tokyo Kosei Wind Orchestra en la ciudad de Turín en su gira por Europa en el año 2010. En marzo de 2012 es contratado para dirigir la Orquesta de Sopros EPMVC en Portugal.

En el año 2002 obtiene el Diploma Acreditativo por sus tres años de estudios en la especialidad de Dirección de Banda, en la Escuela Comarcal de la Vall D'Albaida (Valencia) con el Maestro D. José Rafael Pascual Vilaplana y desde 2010 es Titulado Superior en la especialidad de Dirección de Banda por el Istituto Superiore Europeo Bandístico con los profesores Carlo Pirola y Jan Cober tras cuatro años de estudios en la ciudad de Mezzocorona, Trento (Italia).

Como director titular de las bandas AAMY y AMB ha obtenido numerosos galardones en los distintos concursos a los que ha asistido. A nivel personal consiguió el Premio al mejor Director del Concurso Internacional "Flicorno d'oro" en Italia y fue finalista en el Concurso de Directores de Banda en Abaddia San Salvatore de Siena así como semifinalista en el World Music Contest de Kerkrade en la especialidad de Dirección.





Banda Juvenil de Música

CRUZ DEL HUMILLADERO

Málaga



este cargo.

La Asociación Cultural Musical Banda Juvenil de Música Cruz del Humilladero surge en Málaga a finales del año 2.000, siendo su presidente fundador D. Joaquín Jesús Segura Báez. Le sucedió en el cargo D. Juan Antonio Arroyo López hasta 2.006. A partir de este año es D. Francisco Gabriel Domínguez Campos quien ostenta

Su primer director fue D. Juan Aragón Imbroda, al que sucedieron en el tiempo D. Juan Carlos Jerez Gómez y D. Jesús Puyana Gómez desde 2.009

La banda cuenta actualmente con una plantilla de más de un centenar de músicos. Dentro de su oferta formativa, se encuentra la escuela de música en la que se pueden aprender diferentes disciplinas musicales y prepararse para el acceso a los distintos niveles académicos, ofreciendo una formación musical integral.

En sus 18 años de existencia ha participado en numerosos certámenes, conciertos, desfiles procesionales y pasacalles por toda la geografía española destacando: III Certamen de B.M. “Villa de Olivares” (Sevilla), XXV concierto de Marchas Procesionales “Bajo Palio” (Teatro Cervantes, Málaga), I Certamen Benéfico “M^a Madre de los Niños” (Málaga), XXVIII Certamen de Andalucía de B.M. de Chauchina, VIII Certamen Bandas de Música “San Indalecio” (Almería, Concierto Pasio Velecitanam en Velez Málaga, XVII Certamen de Marchas Procesionales Villa de Pizarra, XL Aniversario Banda de Música Miraflores-Gibraljaire, II Certamen de Bandas “Pepe Valderrama” (Alhaurín el Grande), XXVII Certamen de B.M. de Alcázar de San Juan (Ciudad Real), I Certamen Nacional de Dúrcal (Granada), Certamen de Santa Cecilia (Alhendín, Granada), concierto en la localidad de Constantina (Sevilla), I Certamen de Marchas Procesionales “Veracruz Coín” (Málaga) y Certamen de Semana Santa

Banda Juvenil de música **CRUZ DEL HUMILLADERO** Málaga



(Loja, Granada). Destacamos su colaboración en la Semana Cultural del C.P.M. Gonzalo Martín Tenllado, I, II y III Ciclo de Grandes Agrupaciones del C.P.M. Manuel Carra y Conciertos de Agrupaciones Musicales del C.E.M. Perfecto Artola y su tradicional concierto de Marchas Procesionales. En 2.018 fue seleccionada para participar en el XIX Certamen Internacional de Bandas de Música “Villa de Aranda” (Aranda de Duero).

En 2.011 celebró su X aniversario con un ciclo de conciertos, destacando el de Cuaresma en homenaje a los compositores malagueños. En el ámbito cofrade, la banda ha participado en numerosos pregones, presentaciones de carteles y conciertos de marchas procesionales. Del mismo modo acompaña musicalmente a los Sagrados Titulares de numerosas cofradías de pasión y gloria de Málaga y provincia. En el año 2.013, comienza a organizar el Certamen Nacional de Bandas de Música Cruz del Humilladero - “Ciudad de Málaga”.

En el año 2.015 presenta su primer trabajo discográfico en directo con motivo de su XV aniversario. En 2017 publicó su segundo trabajo discográfico conteniendo pasodobles y obras interpretadas y grabadas en directo en los distintos certámenes musicales que ha participado.





Director

JESÚS PUYANA GÓMEZ

Málaga



Natural de Málaga, se inicia musicalmente a la edad de 7 años en la Banda Juvenil de Música Miraflores-Gibraljaire de Málaga. Realiza sus Estudios Superiores de Música en la Especialidad de Clarinete en el C.S.M. de Málaga bajo la cátedra de José M^a Puyana Guerrero, con máximas calificaciones y Mención Honorífica Fin de Carrera.

Continúa su formación académica dirigida por profesores como Javier Trigos, Joan Enric Lluna, Eric Hoepflich, Yehuda Gilad, Piotr Szymyslik, Walter Boykens, Joaquin Haro, Carlos Gil y José Luis Estellés, con estudios de Postgraduado de Especialización Musical en clarinete por la Universidad de Alcalá de Henares (Madrid 2002-2003).

Como integrante del grupo de clarinetes “Chalumeaux” de Málaga obtuvo numerosos premios, destacando: 1er premio en la Muestra de Jóvenes Intérpretes Ciudad de Málaga (1994), 1er premio del Concurso Andaluz para Jóvenes Intérpretes (Cádiz 1998), 1er premio del I Concurso Nacional de Cámara (Madrid 1998), Mención Honorífica del Torneo Internacional de Música (TIM) (Zaragoza 1999) y 3er premio del Concurso de Juventudes Musicales de España (Bilbao 1997).

Integrante de la Orquesta Joven de Andalucía (OJA) durante tres años, realizó una intensa formación orquestal y camerística; recibiendo clases de profesores y directores de orquesta, destacando James Levin, Jerry Kirkbride (Universidad de Arizona), José Luis Temes, Juan de Udaeta y José Luis Estellés entre otros.

En el terreno laboral fue integrante de la Banda Municipal de Málaga (1999- 2001) en calidad de becario y profesor por oposición de la Banda Municipal de Música del Ayuntamiento de Granada desde el año 2001 al 2004.

Actualmente y desde 2004 es profesor de clarinete por oposición, en el C.P.M. “Gonzalo Martín Tenllado” de Málaga. Compagina su labor docente con la participación en diferentes agrupaciones camerística, siendo el Ensemble Mainake con el que realiza una intensa actividad musical dentro y fuera de Andalucía. A su vez es director de la A.C.M. Banda Juvenil de Música Cruz del Humilladero de Málaga desde el año 2009.

Presentador
ÁLVARO CEREGIDO PÉREZ

Carboneras (Almería)



Álvaro Ceregado (1988) es periodista y natural de Carboneras (Almería). En la Escuela de Música de la Banda Municipal de Carboneras aprendió solfeo y a tocar el trombón y el bombardino. Con 10 años compuso sus primeras obras. Diversas bandas de música de Andalucía y de otras comunidades españolas han grabado en disco sus marchas “En Tu Cruz” y “El Dulce Nazareno”. También realizó varios cursos de dirección de orquesta con el maestro Enrique García Asensio.

Cuando tenía 15 años, la Banda Sinfónica Municipal de Madrid estrenó su pasodoble Manuel “El Motorista”, dedicada a su abuelo, quien fuera músico saxofonista de la primera banda de Carboneras tras la posguerra. También a esta edad comenzó a tocar en la Banda “Santa Cecilia” de Sorbas (Almería) y en la Orquesta Sinfónica Joven de Almería.



Posteriormente, estudió Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos en la Universidad de Granada y más adelante se graduó como Periodista por la Universidad de Sevilla. Como periodista ha trabajado en la redacción de “El Correo de Andalucía”, en el medio digital Sevilla Actualidad y en la compañía norteamericana “CEA Study Abroad”, así como en el gabinete de comunicación del Ayto de Sevilla. Actualmente colabora en Onda Cero con su sección “El Submarinista” dentro del programa “No son Horas”.

En Canal Sur Radio presenta el programa diario “La Lupa”, sobre la actualidad viral en las redes sociales. Además, colabora con el programa “El Público” del Yuyu, y desde el 2015 está al frente de la sección “Vive la Banda” dentro del magazine de fin de semana “La Calle de Enmedio” de Mariló Maldonado, para contribuir a la difusión de la labor didáctica, cultural, social y solidaria de las bandas de música de Andalucía a través de la radio pública.

Es habitual su presencia como presentador en conciertos y festivales de bandas por toda la geografía andaluza, y en nuestro certamen, contamos con su colaboración desde el año 2016.

PROGRAMA

BANDA DE MÚSICA "DON LUIS" DE ZUFRE

Serrano (Pasodoble) - García i Soler
Extreme Beethoven - Johan de Meij
Pórtico - Antón Alcalde

ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA MÚSICA DE YECLA

Málaga, Tierra Ideal (Pasodoble) - Perfecto Artola
First Suite - Gustav Holst
Arabian Dances - Brian Balmages
Dragut El Pirata - Ferrer Ferrán

BANDA JUVENIL DE MÚSICA CRUZ DEL HUMILLADERO

Música y Vinos (Pasodoble de concierto) - Manuel Morales Martínez
La Boda de Luis Alonso (Intermedio) - G. Giménez
La Inmortal - Ferrer Ferrán

Colaboran:



IES Ben Gabirol



Ayuntamiento
de Málaga



Organiza:



www.bandacruzhumilladero.com



@bmcruz



Banda Juvenil de Música Cruz del Humilladero



Banda Juvenil de Música Cruz del Humilladero



bmcruz